

A black and white photograph showing a close-up of a textured surface, likely a wall or ceiling. The surface is covered in a dense, fibrous material, possibly insulation or a rough-painted wall. There are several horizontal lines or ridges running across the frame. In the lower-left and lower-right areas, there are dark, irregular patches that could be stains or areas of discoloration. The overall image is grainy and has a high-contrast, somewhat abstract appearance.

шкулти преподавателсем ПСК  
Кееке курсне\* кыларвай мый п

**активён пухавё**

С. редакцый. Митин (Под знам.  
марксызма\* журнал) - аўтагін  
Тухва калыжамсем - пу  
ПСК(б)П историчеу ижеке  
не\* каларын партири тата пи  
ири мар бодышкынен - надрё  
урамыах совет интеллигенци  
надрёне идеяла-теориде  
таын парас еде тәдиремх пә

ме никак мый латите пай  
пропаганда ёске йерте ыра  
лайлаш организацияне прак  
сеусем пай.  
Шчербаков - йулат - йу  
смак калат - йеке духу  
дуй йаппай - ел, резолю  
ЦИКЮП - Тел Комитетен  
пропаганде йеркелеш с  
йаппай постановлениене пети

м. Пуху сав тери яхшы кеше.  
Сталин булган патне саям  
е). яхшылай.  
и" (ТАС)

ре сеница дежурна сеница накуцава  
хавансен, нуйабсен сеница  
х-тронторсен, суд бригади  
се т. шт. бсталаха бөрнемелли  
се сеница нуре 3.825 сшн бөрне  
ул Нумал нуйабсе Воронизаб  
ла-не таракан чукунуевеи Ка  
ри уадеднен тапараб нуйаб  
сен темних дөһарамсенсен таракан

ремеш оригинале туай, вал-  
не дна. Почетному желе мод-  
нику\* значокна наградадан  
Пондаренко Нертсе вырат. Г  
да ике кушан суа сине кайс  
те ва те енте. (ТАС)  
на-  
ребротани

об-анпарат темице мѣлѣи  
ду-перекетлет.  
ра-изобретатѣлсене преми ш  
ука вумай парасѣ. Кош. С

СЕМ СИНЕ ИЛНӨ ОБИЗЗАТЕЛСТИ

бава | Н. Игоря

в. Гвыльаса ильё. Кересна Алло

Гыбдасы илде, Кереспа А.Бохив. (ТАСС).

Гыбдасы илде, Кереспа А.Бохив. (ТАСС).



Г. В. Корольков.







